

# Rosa

Musique: Pascal Obispo

Paroles: Lionel Florence

Arr.: Vincent Auverdin

♩ = 66

3

uniquement à la reprise

non

uniquement à la reprise

non

Quand d'o - bé - ir dé - goutte on s'en-fonce dans la vase  
pour ceux qui dans l'his-toire n'ont pas re - te - nu ton nom non

6

3

uniquement à la reprise

et puis se voir dire non en-fin en-  
parce qu'as-sise dans un bus un blanc vou

non non

y'a tou-jours u - ne goutte qui fait dé-bor-der un vase  
tu es la pre-mière Noire à a - voir o - sé dire non parce qu'as-sise dans un bus un blanc vou

et puis se voir dire non en-fin en-  
parce qu'as-sise dans un bus un blanc vou

non non

y'a tou-jours u - ne goutte qui fait dé-bor-der un vase  
tu es la pre-mière Noire à a - voir o - sé dire non parce qu'as-sise dans un bus un blanc vou

9

3

3

fin le dire pour res-pi-rer à fond se sou-la-ger du pire c'é-tait ça ou  
lait ta place a - vec la peur en plus de l're-gar-der en face si tu voy - ais

lait ta place a - vec la peur en plus de l're-gar-der en face

c'é-tait ça ou  
si tu voy - ais

fin le dire pour res-pi-rer à fond se sou-la-ger du pire c'é-tait ça ou  
lait ta place a - vec la peur en plus de l're-gar-der en face si tu voy - ais

lait ta place a - vec la peur en plus de l're-gar-der en face

c'é-tait ça ou  
si tu voy - ais

V.S.

12

cre ver sans fier - té à ge-noux quand y'a rien à rê-ver a-près tout  
 Ro sa les routes que tu as faites parce qu'un jour tu o-sas te-nir tête

cre ver sans fier - té à ge-noux quand y'a rien à rê-ver qu'est'ce qu'on risque a - près  
 Ro sa les routes que tu as faites parce qu'un jour tu o-sas sim - ple - ment te - nir

Ou  
 quand y'a rien à rê-ver risqu' a - près  
 parce qu'un jour tu o-sas

Ou

15

Ro - sa  
 Ro - sa

tout  
 tout

t'a-vais rien d'man-dé là Ro - sa mais c'est tom-bé sur toi

17

Ro - sa  
 Ro - sa

Ro - sa Ro - sa pre - mier pas

ce jour là tu as fais le pre-mier pas et y'a eu Man-de - la

19

a - près toi t'a - vais rien d'man - dé là Ro - sa mais c'est tom - bé sur toi

a - près toi t'a - vais rien d'man - dé là Ro - sa mais c'est tom - bé sur toi

a - près toi t'a - vais rien d'man - dé là

21

ce jour là tu as fait qu'ou - vrir la voie mais t'as eu ce cou - rage là Ro -

ce jour là tu as fait qu'ou - vrir la voie mais t'as eu ce cou - rage là Ro -

ce cou - rage là Ro - sa

24

1. sa

2. Ro - sa

sa

Ro - sa

Ro - sa

28

tu a-vas rien d'man-dé là Ro-sa Ah

tu a-vas rien d'man-dé là Ro-sa Ah

tu a-vas rien d'man-dé là Ro-sa Ro - sa Ro - sa Ro

32

t'a-vas rien d'man-dé là mais c'est tom-bé sur toi

t'a-vas rien d'man-dé là mais c'est tom-bé sur

- sa t'a-vas rien d'man-dé là Ro - sa mais c'est tom-bé sur toi

34

ce jour là pre-mier pas

toi ce jour là pre-mier pas

ce jour là tu as fait le pre-mier pas et y'a eu Man-de - la

36

a-près toi t'a-vas rien d'man-dé là Ro-sa mais c'est tom-bé sur toi

a-près toi t'a-vas rien d'man-dé là Ro-sa mais c'est tom-bé sur toi

a-près toi t'a-vas rien d'man-dé là mais c'est tom-

38

tu as fait qu'ou-vrir la voie — mais tu as eu ce cou-rage là — Ro -  
tu as fait qu'ou-vrir la voie — mais tu as eu ce cou-rage là — Ro -  
bé sur toi — Ro - sa là —

41

sa — Ro - sa — Ro - sa —  
sa — Ah Ro - sa — Ah Ro - sa — Ah  
Ah — Ah — Ah — Ah —

44

*pp*  
Mm  
*pp*  
Mm  
*pp*  
Mm