

Ta reine

Commande de L'Art Scèn' 2020

Angèle Van Laeken

Arrangement vocal: Vincent Auverdin

♩ = 107

4

Alto

Si seul' ment elle sa - vait Com - ment, com - ment tu la re - gar - dais Elle s'rait ef -

Ouh_____

7

Mezzo

Si seul' ment elle sa - vait Com - ment, Com -

fray - ée_____

10

Soprano

Mais lais - se, laisse le temps Il pour - rait

ment tu l'i - ma - gi - nais Elle pour - rait t'a - bî - mer.

Ouh_____

14

vous don - ner une chance de vous re - trou - ver.

Ouh_____

Il lui fau - dra du temps c'est sûr Pour

18

tous ses pré - ju - gés Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir

pp

tous ses pré - ju - gés

pp

tous ses pré - ju - gés Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir

ou-bli-er tous ses pré - ju - gés Ce soir

22

Même si deux reines c'est pas trop ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta

Ce soir__ Ha Ha__ pas trop ac-cep-té__

Même si deux reines c'est pas trop ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta

Ha Ha__ pas trop ac-cep-té__

25

reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous, c'est pas c'qui t'plâit.

Les rois__ Ha Ha__

reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous, c'est pas c'qui t'plâit.

Les rois__ Ha Ha__

29

Ouh... com - ment Ouh... une

Ouh... une fille

Si seul' ment elle sa-vait Com-ment Com ment tu l'en vi - sa-geais Même si t'es une fille_

Ouh... Ouh... une fille

32

fille Ouh... com - ment

Si seul' ment elle sa-vait, Com-ment, Com ment tu pour-rai s l'ai mer Tell'-ment plus

Ouh... Ouh... que

Ouh... Ouh... que

35

Ouh... que lui Mais peut-être qu'un jour Elle ver-ra tout l'a-mour que tu pour-rai s lui

que lui_ Ouh... Un jour lui

lui Un jour lui

lui Un jour lui

39

don-ner_ Par - fois_

don - - ner Moi je crois aux his-toires Qui peu-vent par - fois_ bien se ter-

43

mf

Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir

mi - ner__ tu vou-drais

Rein'__

Rein'__

46

Même si deux reines c'est pas trop ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta

mêm' si c'est pas trop__ ac - ce - pté__ é__ é__

Rein'__

Rein'__

49

reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous, c'est pas c'qui t'plaît

Rein' pas c'qui t'plaît

Rein' pas c'qui t'plaît

c'est ta reine et pas un roi

52

Quelques soprani (les autres chantent la partie de mezzo)

Ah

mf Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Même si deux reines c'est pas trop

Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Même si deux reines c'est pas trop

Mais tu vou-drais ta rein' ce soir c'est pas trop

55

Ah

ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous, c'est

ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous, c'est

ac-cep-té Mais tu vou-drais qu'elle soit ta reine

59 *Toutes les soprani*

Doux doux doux doux doux doux

pas c'qui t'plaît Doux dou lou doux dou lou doux dou lou

pas c'qui t'plaît Ha Ha

Ou

64

doux doux doux doux doux doux doux

doux dou lou doux dou lou doux dou lou doux Ha

Ha Ha Ha

Ah Mais

69 *mf*

Un peu plus fort

Un peu plus fort

mf
Un peu plus fort

je pens' qu'un jour elle ac-cep-te - ra Qu'elle aus-si, Elle t'aime un peu plus fort

72

pp ne croient pas en-core

pp ne croient pas en-core

pp ne croient pas en-core

Moi je crois aux his-toires Aux-uelles les autres ne croient pas en - core

76

Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir

Même si deux reines c'est pas trop

Ce soir Ha Ha

Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir

Ce soir Ha Ha

79

ac-cep - té

Et tu vou-drais qu'elle soit tareine ce soir

pas trop ac - cep - té

Même si deux reines c'est pas trop ac-cep-té

Et tu vou-drais qu'elle soit ta

pas trop ac - cep - té

Les rois

82

Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît Hé
 Les rois__ Ha Ha
 reine ce soir Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît
 Ha Ha Hé

85

Hé Ah ya vé lé yé Ha ya va la va la va hé yé
 Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Même si deux reines c'est pas trop
 Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir Même si deux reines c'est pas trop
 Hé Ah ya vé lé yé Ha ya va la va la va hé yé

88

lé Hé hé Ah__ ah dé lén' dé lé dé lé dé lé dé lén'
 ac-cep-té Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir
 ac-cep-té Et tu vou-drais qu'elle soit ta reine ce soir
 lé Hé hé Ah__ ah dé lén' dé lé dé lé dé lé dé lén'

91

The musical score consists of four staves. The top staff is a soprano line with lyrics 'dé yé dé___' and 'pas c'qui t'plaît'. The second staff is an alto line with lyrics 'Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît'. The third staff is a tenor line with lyrics 'Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'dé yé dé___' and 'pas c'qui t'plaît'. Above the second and third staves, the instruction 'Sur le souffle' is written. Above the bottom staff, the instruction 'Sur le souffle' is written. A large number '2' is placed at the end of each staff, indicating a second ending. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Sur le souffle

2

dé yé dé___ pas c'qui t'plaît

2

Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît

2

Toi les rois, tu t'en fous c'est pas c'qui t'plaît

Sur le souffle

2

dé yé dé___ pas c'qui t'plaît